

エコロジー 素材自店

西條 正幸

そ ぞ い じ て ん

エコロジー建材ショールーム

自然素材や塗料が手にとってご覧になれます。
(西條インテリアデザインの事務所内)



エコってる、エコリたい人のための
エコ素材自店、第3回の店開きです。

「いいんですか」

前回でもクロス素材の紹介をしたけど壁紙には一定の安全基準をクリアした商品にRALマーク・ブルーエンジェルマーク・EMマーク・ISMマークなどが付いていたり、環境保護に貢献している商品にはエコマークなどが付いていたりします。これさえ使っていれば「僕らもエコってるぜ」と思っちゃおうよネでも、安全基準といっても一定の量を定めているだけなのでホルムアルデヒドや環境ホルモン・重金属などの有害物質は入ってます。だから塩化ビニルクロスにもRALマークはしっかり付いている。それでいて、これに含まれる塩化ビニルはダイオキシンの素なのだ。

ヨーロッパでは塩化ビニルクロスを廃止する国や規制する州もあり、ビニルクロスの使用量は減少してきているのに僕らのまわ

りでは相変わらずビニルクロスが作られ使われているんだヨ。(90%以上)そればかりかヨーロッパで売れなくなったビニルクロスを輸入して僕らに売り付けようなんてメーカーまで現れちゃって、まったく情けない。「これでもいいんですかー日本」で感じだぜ。焼却しても有害なガスを出さない、土に埋めたら分解されて土に戻る。そんな非塩ビクロスも有るけれど「塩ビ」か「非塩ビ」かの分別処理だって難しいんだから、これからはビニルクロスを使うのは止めないかい？誰も使わなくなれば、作る必要も無いんだから。

自然素材の床材

一般的な住宅の床仕上げ材には木質のフローアーが、また水廻りにはクッションフロアーと呼ばれるシートが使われています。

木質フローアーは大きく分けて無垢の木で出ているナチュラルフローリングと、合板の上に1mm前後の木の皮を貼り合わせた複合フローリングがあるんだ。

複合フローリングは木を貼り合わせるための接着剤に問題があつて、特に有害物質のホルムアルデヒドは僕らの体にダメージを与えている。それで最近になって各メーカーから低ホルムアルデヒド仕様の複合フローリングが発売されてきてカタログには「F1相当」などと書かれています。もう知っているかもしれないけど数字が小さくなるほど放出量も少なくなつてるヨ。

ただ複合フローリングは防菌・防虫処理がさ

ECCO NEWS

10月に見学会をした「小樽・自然素材の家」。珪藻土の土壁、赤松やナラの無垢材をリボスの自然塗料で仕上げてのを見て、みなさん「とても懐かし、優しいカンジがする」と大好評でした。



塩ビ建材

住宅に使われている塩化ビニル製品は窓サッシに始まって壁紙・床材・建具や家具の化粧合板・配水管・電線などなど、いたる所に使われているんだ。台所で使っているラップが塩ビ系からポリエチレン系に変わってきたり、ラップは使わなくても良い！なんて人がいるように、21世紀に塩ビ建材は必要なのか？

僕らの住む家もいつかは大きなゴミとなる日が来ます。その時、この家が僕らの健康だけでなく環境にも負荷をかけないそんな家であってほしいと願っています。

僕らのエコロジー、始めてるかい？

ドイツ リボス社の自然健康接着剤

天然樹脂ラテックスを主成分とした、数種類の安全な原料で作られている接着剤。臭いもほとんど気にならず、床暖房システムにも適している。はみ出た接着剤や道具は湯で洗える。

510 リナミ LINAMI	床や壁の貼物用接着剤 主にコルク用でナチュラルフローリング・合板・タイル・レンガにも使用できます。 2.5kg缶 ¥8400 (6~9㎡)
511 メリノ MELINO	床の敷物用接着剤 カーペットやリノリウム用 2.5kg缶 ¥8500 (6~9㎡)



住環境、自然素材に関する「相談や」質問を承っております。商品に関するお問い合わせも左記へどうぞ。
TEL 011(774)8599
TEL 011(774)8581
FAX 011(774)8581
(有)西條インテリアデザイン
本社・札幌市北区百(合が原4丁目8の1)
(百合が原公園向かい)
伊達支店/伊達市舟岡町50-28
TEL 01142(22)0138

僕らの健康や環境にも負担をかけない、「自然素材の家造り」始めませんか？
新築・リフォームのご相談を
(設計・施工等)お待ちしております。



れていた表面層が薄くウレタン塗装などで仕上っているため、木の良さはいかされていなんだよネ。
身近なナチュラルフローリングは北海道や東北で育った針葉樹のから松・とど松・赤松・ヒバ・杉などの柔らかくて優しい木と広葉樹のナラ・タモ・カバ・イタヤ・ブナ・ニレ・セン・栗などの堅くておちついた木など、見ているだけでも楽しくなっちゃうほどたくさんあるのだ。
無垢の木だから呼吸して湿度の調整もしてくれるかわりに多少の反りや縮みは覚悟しよう。天然成分の自然塗料や蜜ロウワックスで仕上げれば、木の良さを生かせるヨ。

亜麻仁油にコルク粉や木粉・石灰石粉・顔料を練ってジユート(粗麻)に延ばして作られたリノリウムや、皆さんご存知のコルク樫の表皮から作られるコルクタイルは、暖かく・断熱性や遮音性があり、薬品や水にも強いなど優れた天然の床素材です。ただ一般的なコルクタイルは、ウレタン塗装やビニルコーティング・化学ワックスなどの仕上げがされているので僕は無塗装のナチュラルコルクタイルを使ってるんだ。仕上げはナチュラルフローリング同様自然塗料で仕上ると素材のやわらかさを生かせます。

ナチュラルフローリングやリノリウム・コルクを貼る時の注意は、まず下地の合板が低ホルムアルタイプかどうかです。(F1かF0合板を使いたい。)次に接着剤。せっかくのナチュラル素材と下地合板にこだわっても接着剤にホルムアルデヒドなどが含まれていては意味がありません。僕がお勧めする接着剤を別表に紹介しときます。ほとんど臭いが無くとも安全ですヨ。